



28 июля 1958 года, в Москве на первом легкоатлетическом матче гигантов СССР—США свершилось неожиданное, Олег Ряховский великолепным прыжком на 16.59 устанавливает Мировой Рекорд, что на 3см. превышает предыдущий Рекорд бразильца Адемара Ферейры да Сильва.

Новому рекордсмену мира 25 лет. Родился 16 октября 1933г. Он живет и работает в Ташкенте, где окончил Политехнический институт и получил диплом инженера. Рост Ряховского 1,78 см, вес 69—70 кг.

Легкой атлетикой начал заниматься со школьной скамьи. Тренировался Олег Ряховский у ЗТР Узбекистана Виктора Илларионовича Барышева, хорошего воспитателя и, вместе с тем, тренера-новатора, который постоянно искал новые пути в спортивной тренировке.

Звезда Ряховского светила всего года четыре, не более. Однако многих, с кем выступал Ряховский, кто побеждал его не раз, на трибунах и не вспоминают. О нем же говорят часто. В чем же дело? Может быть, в том, что было в стиле его прыжка, в манере вести борьбу свое, особое, ни на чье не похожее? Ну, конечно, было...

Ряховский ростом не вышел, и потому управляться со своими рычагами ему приходилось быстрее, что он и делал. Другие «тройники» его поры прыгали иначе — по более высокой траектории, таков был общепринятый стиль. Ряховский же словно стелился по земле, максимально используя набранную скорость, не расходуя ее на «вертикальную составляющую». А скорость у него была на зависть всем «тройникам» — 10,6 на «сотне».

Также прыгают и сейчас: за эти 25—30 лет техника прыжка изменилась мало. Но результаты, конечно, не те. Другие нынче покрытия в секторах, упругие, пружинящие. Другие методы подготовки, сместились психологические барьеры и

представления о возможностях человека. Впрочем, что толку соотносить и сравнивать? Каждый большой художник выражает свою эпоху. В спорте — тоже. В этом и ответ на вопрос, почему Ряховского так помнят. Он искал свой путь, свои методы работы.

Первая большая победа пришла в 1957 году, когда Олег выиграл звание Чемпиона СССР с результатом 16.29, а первое выступление на Международных соревнованиях состоялось в этом же году в Париже, на Всемирных университетских Играх, где он показал себя волевым бойцом. Соревнования проводились в связи с празднованием 50-летия Национального союза студентов Франции, где приняли участие спортсмены-студенты всех континентов из 38 стран. По списку Олег прыгал последним. Его основным соперником был рекордсмен Франции Батиста. Борьба складывалась таким образом, что после каждой успешной попытки Батиста Ряховский показывал еще более высокий результат. Но на пятой попытке эта система вдруг нарушилась, результат Батиста стал 15.78, а у Ряховского на два сантиметра меньше. Последняя, шестая, попытка. Батиста не смог улучшить своего результата; теперь ему оставалось надеяться, что та же участь постигнет и соперника и тогда Батиста окажется на первом месте. Стадион затих, ожидая последней попытки советского студента. Стремительный упругий разбег, размашистый четкий прыжок. Судья торжественно объявляет результат: 16 метров 01 сантиметр!



Олег Ряховский на Всемирных Университетских Играх

В обстановке упорной конкуренции проходили традиционные соревнования памяти известного польского бегуна на длинные дистанции Януша Кусочинского в 1958 году, где приняли участие спортсмены 13 стран. Большого успеха достиг Олег Ряховский, победив с результатом 16,26. Этот результат был им показан дважды. Второе место занял Креер 16,07. Впервые прыгнул за 16 метров Юзеф Шмидт -16,06, завоевав третье место с новым рекордом Польши. На Чемпионате Европы в столице Швеции Стокгольме в этом же году Олег Ряховский становится серебряным призером. Здесь все прочили ему победу, но на этот раз он проиграл Юзеву Шмидту 41см. ни разу не попав на брусok и отталкиваясь с земли. Результат Олега 16.02

Строки из дневника Олега Ряховского:

Что же помешало мне в Стокгольме стать чемпионом континента? Почему результат ухудшился больше чем на полметра?

О том, чтобы я испугался сильных соперников или растерялся на первом для себя чемпионате Европы, речи быть не может. В те годы (или если хотите, до этого года) советские прыгуны тройным были сильнейшими в Европе. Внутренняя конкуренция была настолько сильной, что слабый духом попасть в сборную страны не имел никаких шансов. Да и мне для того, чтобы поехать в Стокгольм, на чемпионате страны нужно было опередить экс-рекордсмена мира Л. Щербакова и бронзового призера Мельбурнской олимпиады В. Креера. Это ли не грозные соперники! Спортивная форма была не хуже, чем на матче, где установил мировой рекорд. Об этом говорили и самочувствие и результаты а контрольных упражнениях. Что же случилось?

Подвели меня в Стокгольме чрезмерная нервная возбудимость и... Витольд Креер, мой товарищ по команде. Расскажу по порядку.

В Стокгольме тщательно подготовился к квалификации. Сажу на скамейке для участников и внимательно слежу за Креером. А у него соревнования складываются драматично. В первых двух прыжках заступ. Осталась одна попытка. Витольд ходит по сектору, тщетно стараясь успокоиться, и... я переживаю то же состояние. Волнуюсь страшно. А когда Креер в третьей попытке недоступил до планки целый метр и не выполнил квалификацию, страшно расстроился. Всю ночь переживал неудачу товарища. Закрою глаза и начинаю вместе с Витольдом метаться по сектору. А ведь мне на следующий день прыгать! Назавтра я так и не смог настроиться на борьбу. Не хватило нервной энергии. Хорошо еще, что серебряную медаль не упустил — всего 2 сантиметра выиграл у исландца Вильямура Эйнарссона.

Думаю, что моя ошибка сродни тем, что допускают и сейчас многие молодые прыгуны. Во время состязаний по тройному прыжку я постоянно наблюдаю за поведением спортсменов и волнуюсь вместе с ними.

В 1959 году на матчевой встрече Средней Азии и Казахстана Олег Ряховский из-за травмы ограничился только одной попыткой, совершив прыжок на 15.73, которой хватило для победы, а на вторых Международных Соревнованиях памяти братьев Знаменских с результатом 16.06 занимает второе место. Следующим стартом для Ряховского стала вторая Спартакиада Народов СССР, где он показал результат 16.38 и стал серебряным призером.

В прыжках О. Ряховского не было стабильности, у него в первых попытках были невысокие траектории и результаты 15.91 и 15.67. В третьей попытке Ряховский повысил траекторию, но чрезмерно наклонил туловище в начале скачка, затем еще больше увеличил наклон в шаге, приобрел вращение вперед и из за этого

ухудшил дальность в последнем прыжке. Кроме того, не достаточным был замах и мало энергии вкладывалось в постановку ноги на место толчка, и при всех недостатках результат 16.12 говорит о больших резервах Ряховского, тем более, что он отталкивался не с бруска, а с земли. В последующих трех попытках Ряховский несколько улучшил движения: держал ровнее туловище и более активно ставил ногу на дорожку. Удачное попадание на брусок во второй попытке финала дало ему возможность занять второе место—16,38. В остальных попытках он снова отталкивался с земли, теряя на этом 30—40 см. (результаты—16,12 и 15,96). В конце 1959 года Ряховский принял участие во Всемирных студенческих играх в итальянском городе Турене, где стал Чемпионом.

В 1960 году Олег Ряховский получил серьёзную травму ноги, которая поставила под вопрос занятия спортом вообще. В том же году он занял третье место на чемпионате СССР с результатом 16.14.

В 1961 году лучший результат сезона 16.33 Олег Ряховский показал на матчевой встрече РСФСР-УССР-Москва-Ленинград, где занял второе место вслед за Витольдом Креером. Эпицентром спортивной жизни мира в конце года стала столица Болгарии София, где состоялись Всемирные студенческие игры с участием спортсменов из более 20 стран. Олег Ряховский во второй раз принимает участие в студенческих соревнованиях и на этот раз становится серебряным призером.

Строки из дневника Олега Ряховского:

И в мое время, да и сейчас господствует мнение, что главное для прыгуна тройным — это скорость и сила. Я пробегал 100м. за 10,6, прыгал в длину за 7,50 и толкал штангу весом 100 килограммов. Много времени уделял спринту и прыжкам и штанге, а над техникой самого прыжка работал недопустимо мало. Мне казалось: научусь бежать быстрее — прыгну дальше. Стану сильнее — прыгну дальше. И получалось, что удачно выступал я только в моменты наивысшей спортивной формы, когда острота ощущений, высокая степень координации до некоторой степени (в сочетании с хорошей физической подготовкой) позволяли компенсировать техническую неграмотность. Но стоило чуть-чуть понизить уровень скорости или немного упустить в силовой подготовке, как результат резко снижался. Да и стабильность прыжков даже в одном состязании оставляла желать лучшего. Даже при установлении мирового рекорда на матче СССР—США диапазон моих результатов колебался в пределах полутора метров! И конечно, отсутствие совершенной техники приводило к весьма болезненным травмам. Снова листаю дневники. И чувство неудовлетворенности своей давней работой постепенно сменяется чувством радостной сопричастности к сегодняшним прыгунам. Если хоть одному из них это поможет поправить свою ошибку, значит мы вспоминаем прошлое не напрасно.

Результаты и достижения Олега Ряховского по годам:

1953г.-14.44 (20 лет)

1954г.-14.83 (21 год)

1955г.-15.40 (22 года)

1956г.-15.93 (23 года)

1957г.-16.29 (24 года) Чемпион СССР, Чемпион Всемирных Университетских Игр

1958г.-16.59 (25 лет) Серебряный призер Чемпионата Европы, Рекорд Мира

1959г.-16.38 (26 лет) Чемпион Универсиады

1960г.-16.14 (27 лет)

1961г.-16.33 (28 лет) Серебряный призер Универсиады



Из материалов журнала «Легкая атлетика» за 1950-1960-е года и личного дневника Олега Ряховского